

FRAME

FRONTIERS IN GRAPHICS AND MULTIMEDIA ENGINEERING

AI STORYTELLING & CINEMATOGRAPHY

COME I MODELLI OPEN SOURCE STANNO RIVOLUZIONANDO
LA PIPELINE CINEMATOGRAFICA



DAVIDE TROMBA

Davide Tromba è un regista e produttore esecutivo specializzato in animazione ed effetti visivi. Ha collaborato a progetti internazionali quali "Troy", "Charlie e la fabbrica di cioccolato" e il premio Oscar "Happy Feet". La sua carriera include numerose sceneggiature per serie animate internazionali tra cui "Calimero" e "Paf il Cane", trasmesse su Disney Channel US e Turner Europa. Tra i riconoscimenti ricevuti, il Nastro d'Argento Premio Speciale per l'Animazione 2024 del corto "The Righteous" ed il Nastro d'Argento 2013 per il corto "Muri Puliti", oltre al Premio Speciale Solinas per la sceneggiatura nel 2014. Unisce direzione artistica, storytelling e competenze tecnologiche.

 27

MAGGIO, 2025
16:00

AULA R2
POLITECNICO DI TORINO



Politecnico
di Torino

Department of Control and
Computer Engineering

